

Ironie

Ironie

Ironie

Interrogation Critique et Ludique n°222 – Avril/Mai/Juin 2024

<http://ironie.free.fr> – ISSN 1285-8544

IRONIE : 51, rue Boussingault - 75013 Paris

Blog Ironie : <http://interrogationcritiqueludique.blogspot.com>

Éros Mallarmé

*Nous remercions Benoit Casas de nous permettre de reprendre des extraits
de son livre Éros Mallarmé paru aux Éditions Atelier rue du soleil en 2022.*

Ces poèmes sont extraits d'un livre en cours intitulé :

Alarme. Journal de Stéphane.

Apparition

véritable

à l'heure dite

du soleil sur le sable

porcelaine nue

chevelure tiède

parfume la nuit

explicite

joie vorace

de la conjonction.

*

Tomber dans le passé

impulsion véhémence

légende vraisemblable

tout à coup

et comme par jeu

je plonge ma tête

en tes cuisses.

Les brunes ont cette vivacité
tout de suite taquine
et joue de l'antiphrase
parle des riens de son existence
les fruits glacés
beaucoup d'attrait
bien mis en lumière
toute d'audace
bouche nue
elle sèche le corps du nageur
explicite et claire
frappe ses sens
avec accord voulu
définitif.

*

Attirance
une ou inversement
explosion des regards
les fins de jours d'été
volontaires séances
aux seins nus
leçons pratiques
nuit apparue
enlace
volume de bâton
frappant dur
partie centrale
de son fruit.

Interpellé
proche du gémissement
frôle corde subtile
doigt sur une rose
très noire
deux bouches
y retrempe son
courage en ébats
se résume
frappe avec science
temps d'abandon
de la croupe.

*

Si tu veux
sorte de jeu
pas raisonnable
nous nous aimerons
dans l'herbe verte
avec tes lèvres
au jour le jour
sans le dire.

*

On profite de ces heures
avant que l'éponge
du sommeil
se propose de l'interrompre
le parfum de cet
épanouissement.

Maintenant je t'embrasse
j'en profite pour
les parfums de ta peau
tes cuisses nerveuses
ce genre
d'investigation.

*

J'accuse l'ombre
sans issue
vous m'évitiez
moment même bref
la nudité
alors je te prendrai
douce satisfaction
dans une délicieuse robe.

*

Nous nous plaisons
j'embrasse la tricheuse
sous son bois
de pins odorant
caresse jambes lisses
pointe des seins
l'ampleur arrive
voici que frissonne
une volupté
musicienne.

Benoit Casas