

Ironie : les inactuels

Juin - Juillet - Août 2025
51, rue Boussingault - 75013 Paris

Carte Blanche de l'artiste et illustrateur Clément Clausse.
Extrait du livre *It's a Knife*, auto-publié en février 2025.
<https://clementclausse.com/It-s-a-Knife>

Merci à Lionel Dax pour l'invitation.



*Pourquoi retient-on toujours les critiques qui nous blessent,
pourquoi est-ce que ça tourne sans cesse dans nos têtes ?*

*Est-ce que vous avez déjà lu un petit livre qui met en scène la pop star Ariana Grande et Joan Bennett,
la vedette hitchcockéenne qui incarne l'antagoniste de «Suspiria», dans une mise à mort
au rythme du titre «Sympathy is a knife» de Charli XCX ?*

*Un duel sanglant qui évoque une crispation entre une aspiration nouvelle face à des carcans bien établis.
Cher.es lecteur.ices, je vous laisse le plaisir de plonger dans ce duel pop-XIXème
en suivant Ariana Grande, jeune étudiante d'une prestigieuse école de danse,
aux prises avec la terrible directrice, Madame Blanc, qui tente de briser les rêves de la jeune femme.*

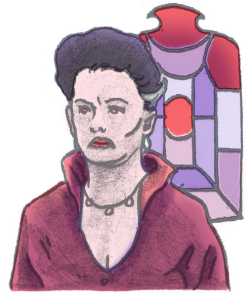




t's a knife

*It's a knife when
you know before
she starts to talk
It's a knife when
she doesn't look
at your work*





*It's a knife when
she said to everyone
I'm kinda a cheater*





*It's a knife when she thought
"your colors look like
a Christmas advertising"*



'Cause it's a knife when
you're finally on top
'Cause logically the next step
is she wanna see you fall to
the bottom

It's a knife when you're
finally on top



'Cause logically the next
step is she wanna see you
fall,

fall,

fall,

fall,

fall,

fall,

fall,

fall,

